PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** LUNES 6 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPOSITO:

- Favorecer el acercamiento de los niños y niñas a la literatura infantil mediante la exploración de cuentos con imágenes llamativas, la escucha activa de narraciones y la participación en actividades de dramatización e imitación, fortaleciendo el lenguaje oral, la atención, la imaginación y el gusto por los libros como medio de expresión y aprendizaje.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, verificando que el rincón de lectura esté dispuesto de manera cómoda con cojines, tapetes y algunos libros visibles al alcance de los niños y niñas. Continuamos con el saludo, la oración y el saludo de bienvenida donde la maestra los recibirá con ambientación de música infantil suave, generando un ambiente tranquilo y agradable.
Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán diferentes libros de cuentos con imágenes grandes y llamativas, elaborados en material resistente, los cuales podrán explorar libremente observando sus carátulas, pasando las páginas y señalando las imágenes que llamen su atención. Durante este momento se observará el interés por los libros, la forma en que manipulan el material y su curiosidad por descubrir imágenes.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre los cuentos y las historias que conocen. Se invitará a los niños y niñas a sentarse en círculo y se les mostrará la portada de un cuento llamativo titulado "El pollito curioso" (o un cuento corto con imágenes grandes y poco texto). Antes de iniciar la lectura, se preguntará qué creen que pasará en la historia observando la imagen de la portada.
Luego se realizará la narración del cuento utilizando cambios de voz, gestos y movimientos corporales para representar a los personajes, mostrando cada una de las imágenes para facilitar la comprensión. Durante la lectura se harán pausas cortas para señalar personajes, sonidos o acciones, invitando a los niños y niñas a repetir sonidos sencillos como "pio pio", favoreciendo la participación activa.
Al finalizar el cuento, se realizarán preguntas sencillas como quién apareció en la historia o qué fue lo que más les gustó. Seguido se invitará a los niños y niñas a dramatizar partes del cuento utilizando algunos elementos sencillos como títeres o peluches, permitiendo que representen libremente lo que recuerdan de la historia.
Posteriormente se entregarán hojas con la figura del personaje principal del cuento para que los niños

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y niñas lo coloreen utilizando crayolas de colores. Al finalizar, la maestra colocará los trabajos en un espacio visible del salón formando una pequeña galería literaria.
Seguido jugarán libremente en el rincón de lectura observando nuevamente los libros disponibles, fortaleciendo el gusto por la literatura y la exploración visual.
Para finalizar jugaran con los disfraces, máscaras y tendrán un juego de roles libre.
Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música suave o narraciones cortas infantiles que favorezcan la relajación.
Para los niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrán juguetes para su exploración tranquila, respetando el descanso de los demás compañeros.
Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene con lavado de manos y enseguida recibiremos unas deliciosas onces.
Luego se propondrá a los niños y niñas participar en un juego literario donde se mostrarán tarjetas con imágenes de personajes del cuento narrado anteriormente. La maestra mostrará una tarjeta y realizará el sonido o movimiento del personaje, invitando a los niños y niñas a imitarlo, fortaleciendo la memoria, la atención y la expresión corporal.
Para finalizar, se realizará una breve relectura de una parte del cuento permitiendo que los niños y niñas anticipen lo que sucede, reforzando la comprensión narrativa, y posteriormente se realizará la organización del salón y nos dispondremos para el momento de salida hacia casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 Cuento infantil con imágenes grandes y llamativas,5 Libros de cartón o material resistente,15 Cojines o tapetes,15 Peluches o títeres, 5 Tarjetas con imágenes de personajes del cuento
5 hojas con la figura del personaje principal,5 Crayolas de colores,15 Cartulina,5 Reproductor, 5 Música infantil suave, 15 juguetes,1Pegante, 2 Cinta adhesiva.15 Disfraces,15 mascaras.

VALORACIÓN

durante la jornada los niños y niñas participaron con entusiasmo en el protocolo de higiene en el lavado de manos los niños y niñas sentaron-se en un circulo mostrando atencion y curiosidad mientras observaba la portada del cuento el pollito curioso disfrutaron la narracion imitando sonidos como pio pio con una gran motivacion par-ticiparon con gestos y repitiendo palabras sencillas fortalecimiento de la comunicacion en finalizacion respondieron preguntas simples Adrian, Kylian, Melkin, Adhara respondieron preguntas simples sobre la historia narrada expresando que les gusto dramatizar las partes del cuento con peluches y movimientos corporales demostrando habilidades para una comunicacion efectiva.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Durante la actividad realizada por los niños y niñas se evidencio que le gusto la actividad disfruto cada etapa del proceso. el protocolo se llevo a cabo con gran autonomía y alegría tuvieron curiosidad por las diversas imagenes de los cuentos hubo mucha comodidad en la portada de los cuentos alguno de esos, pollitos, caballos, otro mas grande de diversidad de animales que contemplaban su imaginación la participación activa de sonidos repitiendo

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MARTES 7 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe y exprese libremente eventos de su cotidianidad (familia, jardín y grupo social).

PROPÓSITO:

Favorecer la adquisición del lenguaje, mejorando la pronunciación y la comprensión verbal, a través de las canciones, cuentos con el cual disfruta y pueden expresar sus sentires.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, verificando que las mesas y materiales estén dispuestos de manera segura y accesible para los niños y niñas. Continuamos con el saludo y la oración, dando la bienvenida afectuosa donde la maestra los recibirá con ambientación de música infantil suave que motive la participación y genere un ambiente agradable. Sobre las mesas encontrarán fichas de armatodo y piezas de madera, con las cuales explorarán y crearán representaciones de instrumentos musicales que conocen, como tambores, maracas o guitarras. Durante esta actividad se observará la creatividad, la exploración libre de materiales y la capacidad para resolver pequeñas dificultades como unir piezas o mantener el equilibrio de sus construcciones.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre las creaciones realizadas anteriormente. Se les invitará a mostrar sus construcciones y se les preguntará qué instrumento hicieron, si les gustó hacerlo y cuál fue el que más llamó su atención, favoreciendo la expresión oral y la escucha atenta.

Luego se adecuará un espacio cómodo para escuchar el cuento "La pequeña orquesta", donde la maestra narrará la historia mostrando imágenes grandes y llamativas que permitan comprender mejor la narración. Durante el relato se realizarán pausas cortas para señalar personajes y sonidos, estimulando la imaginación y la atención.

Al finalizar el cuento, se realizarán preguntas sencillas como quién apareció en el cuento o qué instrumento les gustó más. Posteriormente los niños y niñas elegirán uno de los personajes del cuento para pintarlo utilizando crayolas de diferentes colores. Al terminar sus trabajos, los pegarán en el salón como parte de la ambientación, fortaleciendo el sentido de pertenencia por su espacio.

Seguido jugarán libremente con rompecabezas sencillos de pocas piezas, fortaleciendo la memoria visual, la coordinación mano-ojo y la concentración.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado con

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

luces suaves. Se les pedirá que se acuesten en el lugar que prefieran mientras escuchan Las Fábulas de Rafael Pombo, favoreciendo la relajación y el descanso.
Para los niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrán algunos kits de doctor y herramientas como actividad tranquila, respetando el descanso de los demás compañeros.
Al despertar, realizaremos nuevamente el protocolo de higiene con lavado de manos y enseguida recibiremos unas deliciosas onces.
Luego se propondrá a los niños y niñas realizar ejercicios imitativos con percusión corporal. La maestra modelará lentamente una secuencia sencilla de movimientos produciendo sonidos con diferentes partes del cuerpo como palmas, muslos, pies y chasquidos suaves. Posteriormente los niños y niñas imitarán los movimientos siguiendo el ritmo.
Para finalizar, algunos niños tendrán la oportunidad de crear una nueva secuencia sencilla que el resto del grupo repetirá, fortaleciendo la atención, la memoria auditiva y la expresión corporal. Finalmente, realizaremos la organización del espacio y nos dispondremos para el momento de salida hacia casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 fichas de armatodos,15 colores,15 crayolas,5 cuento,15 rompecabezas,5 kit de loza, linternas, 6 papeles de colores.

VALORACIÓN

Participaron de manera activa y entusiastes en toda la jornada iniciando con autonomia y alegria, en el dialogo mostraron interes al dialogar sobre sus construcciones de instrumentos musicales expresan como el niño Angel david, Kevin, Melkin, samuel, Adnan, Danna, Adhara fortalecieron la escucha expresan que algunos hicieron un tambor el otro maracas durante el cuento, la orquesta manifestaron atencion identificando algunos sonidos como el tambor, maracas respondieron con entusiasmo las preguntas sencillas cual te gusta, que es ese instrumento, pintaban con crayolas con gran libertad lo aprendido, subrayando demostrando creatividad con sus crayolas puntes se mostraron motivados y felices

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

estas actividades nos invita a pensar en lo importante que es permitir que los niños y niñas aprendan jugando explorando y expresándose de manera libre. Sensilla como pintar, jugar y hablar de lo que les gusta ellos logran desarrollar su creatividad comunicándose mejor y relacionarse con otros, que debemos acompañarlos con cariño respetando su ritmo de aprendizaje de cada uno dándole confianza que transmita seguridad y así que todos y todas puedan explorar, jugar y crear para mundo mejor

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 8 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe en grupos de trabajo, comparta y maneje los conflictos con ayuda de los demás.

PROPÓSITO:

- Promover la solidaridad, la empatía y la reconciliación a través del juego simbólico y la expresión creativa, también ayudan a expresar emociones a través de experiencias como el dibujo o la creación según sus intereses y gustos, fortaleciendo su autoexpresión y empatía.

DESCRIPCIÓN PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, verificando que los materiales estén dispuestos de manera ordenada y segura. Continuamos con el saludo, la oración y el saludo de bienvenida donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil suave que motive la participación.
Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán bloques de construcción con los cuales explorarán y crearán variedad de figuras según sus gustos e intereses. Durante esta actividad se observará la creatividad, la coordinación motriz y la capacidad para unir piezas y mantener el equilibrio de sus construcciones además de sus tamaños.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Realizaremos una asamblea con los niños y niñas donde dialogaremos sobre la importancia de compartir y ayudar a los amigos. Se reunirá a los niños en círculo y se explicará en términos simples que cuando un amigo necesita ayuda podemos apoyarlo.
Posteriormente, con ayuda de peluches o muñecos, la maestra representará una situación sencilla como dos muñecos que desean el mismo juguete, mostrando cómo pueden turnarse y compartir. Durante la actividad se observarán las reacciones y participaciones espontáneas de los niños y niñas. Luego se entregarán crayones y se invitará a los niños y niñas a dibujar situaciones que los hacen felices, como jugar con un amigo o recibir ayuda. Al finalizar, cada niño mostrará su dibujo y expresará lo que representa, mientras la maestra escribirá en lápiz una breve descripción del dibujo para facilitar su comprensión.
Seguido, se les dará una nueva hoja se realizará una actividad artística donde se doblará la hoja por la mitad marcando el doblez. La maestra colocará pequeñas gotas de pintura de colores elegidos por los niños y niñas; posteriormente volverán a cerrar la hoja y pasarán suavemente la mano sobre ella para mezclar los colores y formar figuras semejantes a mariposas. Al abrir la hoja observarán las formas creadas. La maestra marcará los trabajos y los pegará en la pared formando una pequeña exposición artística.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso

Powered by CamScanner

NIT 900328120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de' un música clásica suave. Durante este momento las maestras podrán utilizar instrumentos musicales de manera suave para generar un ambiente relajante.

Para los niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrán algunos juguetes y kit de loza, favoreciendo el juego compartido y respetando el descanso de los demás compañeros.

Al despertar, realizaremos nuevamente el protocolo de higiene con lavado de manos y enseguida recibiremos unas deliciosas onces.

Luego se propondrá a los niños y niñas participar en el juego de sillas musicales cooperativas, donde todos caminarán alrededor de las sillas al ritmo de la música. Cada vez que la música se detenga, todos deberán buscar una silla para sentarse; progresivamente se retirará una silla, pero en lugar de eliminar participantes, los niños y niñas deberán compartir asiento con un compañero, promoviendo la cooperación, el respeto y la amistad.

Durante esta actividad se observará la atención, coordinación motriz y capacidad para compartir el espacio con otros compañeros.

Finalmente, realizaremos la organización del salón y nos dispondremos para el momento de salida hacia casa.

RECURSOS: bafle, música,15 Bloques de construcción (pueden ser de madera o plástico)
Láminas de papel grandes y crayones,5 pintura,15 Peluches o muñecos,1 Música tranquila o canciones infantiles relacionadas con la amistad,15 instrumentos musicales,15 juguetes,5 kit de loza

VALORACIÓN

En el día de hoy los niños y niñas estaban activos mostrando interés en dialogar sobre la importancia de ayudar a los amigos y compañeros y mostrando con alegría y compromiso durante toda la jornada escuchando con atención en toda la jornada el niño Cristofer, es un niño muy atento pero con el libro les pedí a los niños donde con ayuda de la docente todo un gesto de amistad a los niños y niñas posteriormente dibujaron con crayolas dejando que su creatividad expresen sus ideas y observan a los compañeros con respeto fortaleciendo su expresión oral y emocional desarrollando un sentido de orgullo y pertenencia donde se promueve valores creatividad motricidad fina.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 9003501203

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

En esta jornada se observa que la participación fue muy activa estuvieron motivados expresándose sus ideas sobre las construcciones de instrumentos que habían realizado anteriormente cada vez se expresan mas con oraciones mas largas, logran identificar personajes de la orquesta, responden con mucho entusiasmo lo que se le pregunta estan atentos a lo sucedido, también se evidencia la creatividad y sentido de pertenencia su capacidad de concentración logrando que todo con respecto se integren hábitos de higiene respetando la ética todos y todas estuvieron alegres.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** JUEVES 9 DE ABRIL DEL 2024	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.
- Desarrollen las habilidades perceptivas como resultado de lo que observan, escuchan, palpan, bailan y expresan al pintar, cantar, bailar, dramatizar o mediante la plástica, la música, la literatura, la danza y el teatro de esta manera expresan sus sentimientos y emociones, y aprenden a controlarlos a partir de una acción positiva.

PROPÓSITO:

- Fomentar relaciones saludables, cooperación y habilidades de resolución de conflictos por medio de representaciones teatrales que enseñen a los niños y niñas a entender y respetar diferentes roles y perspectivas, formas de pensar.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

ME QUIERO Y RESPETO A LOS DEMAS

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, continuamos con el saludo, oración, saludo de bienvenida acompañado de canciones infantiles y con diferentes imágenes que observaran acerca del buen trato, como actividad motivacional encontraran fichas de ensartado para que jueguen libremente.
Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre las diferencias de todos y el respeto, después de escucharlos y llegar a acuerdos se van a disponer a realizar una obra teatral **petra el elefante** que la realizaremos entre todos, utilizando pinturitas, trajes, donde les daremos a conocer a los niños y niñas lo importante que somos y que a partir de cada una de nuestras particularidades somos especiales y únicos. luego pintaran algunos de los personajes como Petra, Fortunato, con los colores preferidos, luego los pegaremos en un lugar donde todos puedan ver sus creaciones y nos cuenten porque eligieron ese personaje, que les gusto del cuento, que enseñanza nos deja, reforzando al amor propio, el buen trato, el respeto. Seguido van a jugar con los bloques lógicos donde se les propondrá que construyan en parejas una figura la que ellos quieran donde se les permitirá que saquen su creatividad y que puedan compartir con sus pares. Luego se prepararan para realizar el ensayo del baile del monstruo de la laguna pero hoy lo realizaran solos para ver su atención y concentración.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de ejercicios de respiración y relajación, luego disfrutaremos de un agradable momento, para los pequeños que no puedan conciliar su descanso, estarán dispuestos algunas instrumentos musicales con las cuales van a tocar llevando el sonido y el compás de algunas rondas y canciones como actividad tranquilizadora respetando el descanso de los demás, finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces, se harán en parejas donde cada uno de ellos realizara un pequeño masaje a su compañero o compañera teniendo en cuenta el respeto por ellos y solo tocaran las partes que se pueden tocar como los brazos, pies, la cabeza y se aprovechara para reforzar el cuidado por su cuerpo que es sagrado y nadie puede tocarlo, todo esto lo contaran a sus familias sensibilizándolos sobre este importante tema acerca del buen trato y nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música, hojas,5 pinturitas,15 trajes, 15 instrumentos musicales, 15 fichas de ensartado, bloques lógicos, colchonetas, crema.

VALORACIÓN

En la jornada de buen Trato en la asamblea mostraron interes en dialogar sobre las diferencias el respeto q que tenemos que aceptarnos como somos escuchando con atencion la historia de petra el elefante y Fortunato hicieron mirando cualidades del color en la piel el niño cristofer que era morena, Kevin el blanca. entonces ellos con una hoja en forma de corazon se pintaban y dialogaban entre ellos mostraban creatividad motricidad Fina y luego en forma ordenada Jugaron en forma creativa respetando Turnos y compartiendo materiales el niño Angel no quiera compartir pero se le dio instrucción Fue una sesion positiva y enriquecedora donde se integra un desarrollo socioemocional se evidencia alegria en el grupo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Se evidencio un buen compromiso y participación por parte de los niños y niñas expresaban con naturalidad el diálogo sus características especiales fortaleciendo y reconocimiento del otro la actividad de pintar su autorretrato resulto especialmente significativa demuestran mayor confianza demostro mayor concentración en si mismos y gusto por la expresión artística el juego cooperativo con bloques lógicos demostro. Trabajo en parejas el respeto y los turnos de creación finalmente el ensayo el maestro de la laguna genero gran entusiasmo y expresión corporal fue una sesión muy equilibrada valiosa de ultimo desarrollo motricidad gruesa con una diversidad forma lúdica expresando los sentimientos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	VIERNES 10 DE ABRIL DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO, LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

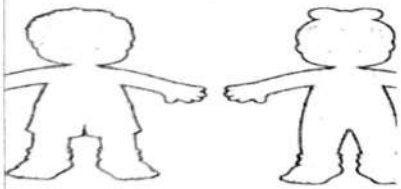
PROPOSITO:

- Favorecer la autonomía progresiva en los niños y niñas mediante el reconocimiento de las partes del cuerpo, promoviendo autonomía progresiva y el desarrollo de su identidad, mediante actividades lúdicas que permitan explora, señalar, y nombrar partes del cuerpo.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

RECONOZCO LAS PARTES DE MI CUERPO

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les dará a conocer los materiales trabajará, seguido empezaremos con una actividad rompe hielo donde se cantara: cabeza, hombros, rodillas y pies, para introducción y animarlos al tema; se empezara con el tema central mostrando una muñeca grande, con La cual se tomara para enseñarles las partes del cuerpo y después se pasara a cada uno de los participantes para que reconozcan cada uno de las partes, al terminar, se harán grupos de 4 por mesa y se utilizara papel Kraft para dibujar el contorno de la muñeca y pintarlo con crayolas. la cual tendrán la oportunidad de exponer y contar como le pareció la actividad.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y preparamos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, una muñeca,4papel kraft,4cajas de crayolas, rompecabezas, juegos de encajado.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad sobre el reconocimiento de las partes del cuerpo, las niñas y niños se mostraron motivados y participativos durante la canción inicial, la cual facilitó la disposición y el interés de aprender. Adhara y Melkin Cantaron la canción señalando las partes del cuerpo. como la Cabeza, manos y pies; aunque los otros infantes señalaban las partes del cuerpo no podían pronunciar bien la canción.
En la actividad principal, la muneca Adriana permitió fortalecer el reconocimiento corporal, favoreciendo que las niñas y niños Observaran y establecieran entre su cuerpo y las partes de la muneca; Cuando se les preguntó que señalaran una parte especifica Como la cabeza, Kevin inmediatamente se toco la cabeza Con sus manos. mientras que Dianyer requirio de acompañamiento para poder señalar las partes de su cuerpo.
A si mismo se promovió la autonomía progresiva, ya que algunos niños lograron señalar partes de su cuerpo sin ayuda, mostrando avances en su reconocimiento personal y aprovación de si mismo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La realización de esta actividad permitió evidenciar la importancia del juego, la música y la exploración como estrategias fundamentales en el aprendizaje de los niños y niñas de párvulos.

La canción fue una estrategia lúdica que ayudó al reconocimiento de las partes del cuerpo y motivó a todos los infantes a señalar cada una mientras cantaba.

Pude observar, que cuando las actividades son más lúdicas y dinámicas los niños responden con mayor interes y participación lo que facilitó el aprendizaje.

La canción y el uso de materiales como la muñeca fueron recursos claves para captar la atención y favorecer la comprensión permitiendoles relacionar lo que escuchaban con su propio cuerpo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ANDREA SANCHEZ	PÁRVULOS A	LUNES 13 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Introducir a los niños y niñas al concepto de movilidad sostenible y fomentar valores de cultura ciudadana a través de actividades lúdicas y educativas.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Durante esta semana las experiencias estarán orientadas hacia la exploración del entorno cercano y la expresión artística, teniendo en cuenta los intereses observados en los niños y niñas durante las asambleas anteriores, donde se evidenció curiosidad por los medios de transporte que utilizan con sus familias, como las bicicletas, taxis, carros y bici taxis que observan en su vida cotidiana.
Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde se desarrollarán las experiencias, disponiendo materiales accesibles y seguros. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil alegre que favorezca un ambiente motivador. Como actividad inicial, en sus puestos encontrarán piezas de construcción y ruedas plásticas pequeñas, con las cuales podrán armar libremente figuras que representen carros, bicicletas u otros objetos según su imaginación, mostrando posteriormente sus creaciones a sus compañeros.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar se observarán imágenes reales de bicicletas, taxis, carros particulares y bici taxis. El salón estará ambientado con sonidos cotidianos de la calle como timbres de bicicleta, bocinas suaves y sonidos de motor. La maestra orientará el diálogo realizando preguntas sencillas como: ¿quién ha montado en bicicleta?, ¿en qué carro vienen al jardín?, ¿han visto un taxi?, permitiendo que los niños y niñas expresen sus experiencias personales y reconozcan estos medios de transporte cercanos a su realidad. Luego con ayuda de los padres: crean cajas grandes que permitan a los bebés desplazarse, gatear, entrar y salir, favoreciendo la exploración corporal del espacio.
Posteriormente se narrará una pequeña historia sobre un niño y su familia que se movilizan en diferentes medios de transporte como bicicleta, taxi y carro particular para llegar a distintos lugares, favoreciendo la comprensión por medio del lenguaje sencillo y la imaginación.

Luego nos dispondremos a realizar una actividad artística donde elaboraremos diferentes medios de transporte utilizando cajas pequeñas, tapas plásticas como ruedas y diversos materiales de decoración. Los niños y niñas decorarán sus creaciones utilizando pintura, papeles de colores, papel crepé, lana, escarcha y colbón, fortaleciendo su motricidad fina y creatividad. Al finalizar, cada niño y niña podrá rodar su vehículo elaborado por el piso, observando cómo se mueve y compartiendo su

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

creación con el grupo.

Para finalizar esta experiencia se realizará un juego de roles donde algunos niños y niñas representarán conductores y otros pasajeros, utilizando sus vehículos elaborados. Durante el juego se reforzarán normas básicas como esperar el turno, cuidar los materiales y respetar a los compañeros, comprendiendo de manera vivencial algunas normas sencillas al utilizar medios de transporte. Luego se permitirá un espacio de juego libre que favorezca la interacción social y la autonomía.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de arrullos y nanas suaves entonadas por las maestras con el apoyo de instrumentos musicales de sonido tranquilo. Para aquellos niños que no logren conciliar el sueño, se dispondrán rompecabezas sencillos que podrán manipular silenciosamente, respetando el descanso de los demás.

Al despertar realizaremos nuevamente protocolo de higiene y lavado de manos, enseguida recibirán una nutritiva merienda. Posteriormente se narrará un cuento con títeres donde se representarán personajes que viajan en bicicleta, taxi y carro, enseñando la importancia de cuidar los medios de transporte y comportarse adecuadamente dentro de ellos. Finalmente se organizará el grupo para el momento de salida y regreso a casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 cajas de cartón, 5 papeles de colores5 silueta, 5 crepe, 1 colbón,2 lana,5 pintura, fichas de arma todo5 imágenes bicicletas, taxis, carros particulares y bici taxis títeres, 15 rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante el día teniendo en cuenta el reto del mes de la niñez demostrando un alto nivel de interes participación activa y compromiso con la propuesta planteada en la actividad inicial dialogación con naturalidad con las experiencias con las cajas y cabellos de madera reconocen los medios de transporte como parte de la realidad cotidiana. se evidencia buen desarrollo del lenguaje oral y la capacidad de escucha respeto y creación de cantos con alegría y picardía todas las hojas que traigan de las casas el niño Adrian Isael Thiago rodaron sus vehículos en los caminos elaborados por ellos. aprovecharon el espacio la exploración corporal la imaginación culminaron la actividad motivados felices y orgullosos de sus creaciones.

Powered by CamScanner

NIT 900329126-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

La actividad se desarrollo de manera muy positiva logro plenamente el objetivo propuesto del mes de la niñez el reto que habiamos expuesto. donde explejan libremente con diferentes dialogos con experiencias cotidianas y los diferentes medios de transporte que conocio el aprendizaje con su realidad favoreciendo el lenguaje oral motivando imaginación, reforzando el dialogo expresando las ideas, es muy placentero como los niños y niñas se dieron cuenta comprendieron como se ayuda al amigo fue muy bonita la experiencia donde los niños y niñas cada dia aprenden y cuiden a sus amigos.

NIT 900328126-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MARTES 14 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

PROPÓSITO:

- Introducir a los niños al mundo de los museos, fomentando la curiosidad, la observación y el respeto por el patrimonio cultural.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde se desarrollará la experiencia, disponiendo los materiales necesarios y verificando que el ambiente sea seguro y llamativo. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil alegre. Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán diferentes instrumentos musicales como maracas, tambores pequeños y panderetas, los cuales podrán explorar libremente produciendo sonidos y reconociendo sus características.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y niñas donde dialogaremos sobre las tiendas y mercados que visitan con sus familias. Se mostrarán imágenes de tiendas de barrio, frutas, verduras y productos que se compran comúnmente. La maestra orientará la conversación realizando preguntas sencillas como: ¿qué compran en la tienda?, ¿quién ha ido con su familia?, permitiendo que los niños y niñas compartan sus experiencias.

Posteriormente cada niño y niña podrá traer o seleccionar un objeto pequeño del aula que represente un producto de la tienda, como frutas de juguete, envases vacíos o cajas pequeñas. Con ayuda utilizar elementos naturales como hojas, ramas, piedras o arena para crear caminos, laberintos o pequeños escenarios de exploración. para organizarán los objetos en diferentes espacios del aula simulando una tienda, colocando dibujos y carteles sencillos elaborados por los niños y niñas para ambientar el lugar.

Luego los participantes desarrollarán una actividad artística donde elaborarán productos para la tienda utilizando plastilina y arena moldeable, creando frutas, panes u otros alimentos según su imaginación. También tendrán a su disposición palitos de paleta y tapas plásticas que podrán utilizar para complementar sus creaciones. Al finalizar, cada niño y niña marcará su producción con ayuda de la maestra y la ubicará en el espacio preparado como tienda para continua r ambientando el salón.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Después se invitará a otro grupo o maestra a visitar la tienda creada por los niños y niñas. Cada participante asumirá el rol de vendedor o comprador, mostrando los productos elaborados y participando en un juego simbólico que fortalece la expresión oral y la interacción social.

Para finalizar esta experiencia, los niños y niñas jugarán libremente realizando un juego de roles donde representarán situaciones propias de una tienda, aprendiendo normas sencillas como esperar turno, pedir los objetos con respeto y cuidar los materiales.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música suave. Para aquellos que no logren conciliar el sueño, se dispondrán algunos materiales tranquilos como fichas de ensartar, que podrán manipular silenciosamente, respetando el descanso de sus compañeros.

Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene y lavado de manos, enseguida recibirán una nutritiva merienda. Posteriormente se invitará a los niños y niñas a ubicarse en un lugar cómodo para observar cuentos infantiles relacionados con alimentos y compras en la tienda, realizando lectura de imágenes donde podrán expresar lo que observan. Finalmente se organizará el grupo para el momento de salida y regreso a casa.

RECURSOS: bafle, música,15 hojas,2 arcilla,15 palos de paleta, 15juguetes,15 objetos traídos de casa, 5 imágenes de museos,15 instrumentos musicales,15 fichas de ensartar,15 cuentos.

VALORACIÓN

En el mes de la niñez el día de hoy era realiza una tienda donde los niños y niñas mostraron un excelente nivel de participación, un interés de comprensión del propósito de la propuesta, en la asamblea iniciaron con fluidez sobre las tiendas y mercado que visitan con sus familias, donde el niño existe indicar que el va a comprar pan con la mamá y pollo, posteriormente al realizar proyectos en plastilina con ayuda de avena, palos de árbol, hojas de diversidad de colores, logro su autonomía de una manera y colaborativa fortaleciendo la habilidades sociales su comunicación en aquellos que les hayas para todos en el trabajo donde los niños y niñas estuvieron contentos y felices

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Se evidencia un excelente clima de participación y entusiasmo por parte de los niños y niñas mostraban gran sorpresa y alegría al descubrir la diversidad de colores en los crayoles y les gusto el dibujo momentario descubrir el dibujo momentario descubre la proteccion, este espacio fomenta la motricidad gruesa al demarcar formada muy bonita con un sentido de pertenencia que los categoriza todos y todos estuvieron contentos y felices con la expresión artística y el trabajo de valores en forma lúdica llena de alegría natural significativa.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 900328129-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 15 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niñatiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.
-

PROPÓSITO:

- Fortalecer en los niños y niñas el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación corporal mediante la participación en circuitos de juego y actividades lúdicas que favorezcan el movimiento libre, la exploración del espacio y la interacción con sus pares de manera segura y organizada.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde se desarrollarán las actividades, ubicando diferentes materiales llamativos en el aula que inviten a la exploración. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil alegre que motive el movimiento. Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán pelotas pequeñas y coloridas con las cuales podrán lanzar, rodar y explorar libremente, favoreciendo el reconocimiento del espacio y el control corporal.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el los juegos que más les gustan, observando imágenes de niños jugando en parques, saltando, corriendo y compartiendo con otros compañeros. La maestra motivará la participación realizando preguntas sencillas como ¿qué juego te gusta?, ¿te gusta saltar o correr?, permitiendo que los niños y niñas expresen sus preferencias.

Posteriormente se desarrollará un circuito lúdico dentro del aula, donde los niños y niñas podrán participar en diferentes estaciones de juego. En una primera estación podrán gatear o caminar sobre colchonetas y cojines, en otra estación lanzarán pelotas dentro de cajas o canastas, en una tercera estación podrán arrastrar juguetes con cuerdas y en otra estación podrán saltar dentro y fuera de aros colocados en el piso. Estas actividades permitirán fortalecer la coordinación motriz gruesa, el equilibrio y la seguridad en sus movimientos.

Luego se realizará una actividad creativa donde los niños y niñas elaborarán un elemento para el juego utilizando materiales sencillos como cintas de colores, papel y palitos de paleta, creando varitas o banderines que podrán utilizar para correr, bailar y moverse libremente, estimulando su creatividad y expresión corporal.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Para finalizar esta experiencia se realizará un juego grupal acompañado de música infantil donde los niños y niñas podrán moverse libremente con sus banderines, siguiendo ritmos lentos y rápidos, favoreciendo la atención auditiva y el disfrute del movimiento. Posteriormente se permitirá un espacio de juego libre con los materiales utilizados durante la jornada.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un Cuentos de Rafael Pombo, tranquilos. Para aquellos niños que no logren conciliar el sueño, se dispondrán rompecabezas sencillos o materiales tranquilos que podrán manipular silenciosamente, respetando el descanso de sus compañeros.

Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene y lavado de manos, enseguida recibirán una nutritiva merienda. Posteriormente se invitará a los niños y niñas a participar en un juego tranquilo con los arma todos, para encajar piezas o construir torres con bloques, favoreciendo la concentración y el trabajo en equipo. Finalmente se organizará el grupo para el momento de salida y regreso a casa.

RECURSOS: bafle, música, hojas, 15 pelotas, imágenes de niños jugando,5 colchonetas, 15 cojines, 15 pelotas,5 cajas, canastas, 15carros o juguetes,15 cuerdas,15 aros 1 cintas de colores,15 papel y palitos de paleta,2 cuentos Rafael Pombo,15 rompecabezas,15 rompe cabezas.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad de juegos y movimiento los niños y niñas participaron con gran entusiasmo y energía y motivación, reunidos en asamblea dialogaron con los juegos que mas le agradan compartiendo sus preferencias como saltar correr jugar donde tuvieron un dialogo Fluido, ya estan con mas lenguaje oral estuvieron pendiente en la indicación de la docente aunque en el caso del niño Damian estaba muy activo y cansa sin tener en cuenta las indicaciones al moverse dentro de los casos destacando su alegria y creatividad, estaban muy contentos en ver que fortalecieron sus habilidades equilibrio donde la coordinacion y la expresion corporal.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

La actividad de los juegos y movimientos se desarrollo de manera dinamica la alegria exitosa logrando oner excelente participación y motivación de los niños y niñas compartieron con alegria los juegos y movimientos compartiendo los juegos y saberes expresando con claridad sus preferencias por comer saltar y jugar con los compañeros y compañeras fortaleciendo el lenguaje escucha activa desarrollando buena coordinación equilibrio control corporal y perseverancia al gatear saltar y lanzar la pelota fue muy divertido la experiencia de los movimientos todos y todas estuvieron muy felices.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** JUEVES 16 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en susposibilidades expresivas y laslleve a la práctica sin sentirsecohibido, utilizando losrecursos expresivosproductos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas ensituaciones cotidianas.

PROPÓSITO:

- Estimular en los niños y niñas la expresión corporal y el reconocimiento de su propio cuerpo mediante actividades de exploración del movimiento y danza, utilizando diferentes ritmos musicales y materiales que permitan desarrollar la coordinación, la creatividad y la expresión de emociones a través del cuerpo.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde se desarrollarán las experiencias, disponiendo un ambiente amplio y seguro que permita el movimiento libre. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil suave que motive el desplazamiento por el aula. Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán pañuelos o telas de colores, los cuales podrán explorar libremente moviéndolos en el aire, agitándolos y observando sus movimientos.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el las partes del cuerpo que utilizamos para bailar, observando imágenes de niños moviendo brazos, piernas y cuerpo. La maestra invitará a los niños y niñas a reconocer partes del cuerpo como manos, pies y cabeza, realizando pequeños movimientos guiados como levantar los brazos, girar o agacharse.

Posteriormente se desarrollará una experiencia de exploración donde los niños y niñas se desplazarán libremente por el espacio llevando sus telas de colores, explorando diferentes formas de movimiento como caminar lento, rápido, girar, saltar suavemente y mover las telas hacia arriba y hacia abajo. Durante esta actividad se utilizarán diferentes ritmos musicales, alternando música lenta y rápida para favorecer la atención y el reconocimiento del ritmo.

Luego se realizará una actividad de danza guiada donde la maestra invitará a los niños y niñas a imitar movimientos inspirados en elementos de la naturaleza, como moverse suavemente como el viento, saltar como si fueran gotas de lluvia o balancearse como hojas de árboles. Esta actividad permitirá desarrollar la imaginación, el control corporal y la expresión creativa.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Seguidamente se propondrá una actividad artística sencilla donde los niños y niñas decorarán sus propias cintas de baile utilizando tiras de papel de colores pegadas a palitos de paleta, las cuales podrán utilizar para continuar explorando movimientos y danzas libres, fortaleciendo la motricidad fina y la creatividad.

Para finalizar esta experiencia se realizará una pequeña presentación grupal donde los niños y niñas bailarán libremente utilizando sus cintas de colores al ritmo de música infantil, permitiendo expresar emociones y disfrutar del movimiento en grupo. Luego se permitirá un breve espacio de juego libre con juguetes.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de sonidos de la naturaleza. Para aquellos que no logren conciliar el sueño, se dispondrán fichas de ensartado sencillos o materiales tranquilos que podrán manipular silenciosamente, respetando el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene y lavado de manos, enseguida recibirán una nutritiva merienda. Posteriormente se realizará una actividad tranquila donde los niños y niñas bailaran y jugaran a la silla bailable. Finalmente se organizará el grupo para el momento de salida y regreso a casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 pañuelos,15 telas de colores,1 colbón, 15 tiras de papel de colores pegadas a palitos de paleta,15 juguetes, 15 fichas de ensartado, 15sillas.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad de danza y expresión corporal con telas participaron con gran entusiasmo un alto nivel de involucramiento en la asamblea dialogo fluido sobre las partes del cuerpo. ya que en el mes de la niñez los niños y niñas exploran. al imitar elementos de la naturaleza como el viento (la lluvia encuentros diferentes movimientos Fortaleciendo sus habilidades y destrezas con papel fueron muy creativos disfrutaron en el caso de Dana, Salome, Mateo, Adrian, Isael, Cristofer. con movimientos libres donde expresan emociones y fluidez Libertad fue una jornada muy divertida con mucha creatividad.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad de danza y expresión corporal se desarrollo de manera exelente logrando una participación activa, alegre y muy motivada por parte de los niños y las niñas mediante la exploración con las Telas de colores y la música mostrando gran creatividad Coordinación Fluidez disfrutan en experimentar movimientos lentos, rapidos giros y elementos de la naturaleza como el viento las hojas fue valioso Observar como combinaron la imaginación y la expresión corporal de forma libre y natural con mucha Creatividad y sentido de pertenencia.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA	PÁRVULOS	VIERNES 17 DE ABRIL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y lasque los materiales le ofrecenpara la creación de obras propias

PROPÓSITO:

Promover que los niños y niñas exploren sus posibilidades motrices y las características de los materiales disponibles, a través de experiencias artísticas, favoreciendo la creación de obras propias que reflejen su creatividad, autonomía y expresión personal.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

ARTE EN CUBETAS DE HUEVOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartar. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.





Para la actividad del día de hoy, teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas y el proceso de vinculación, se dará inicio invitándolos a sentarse en círculo. A través de una pequeña asamblea se les contará lo que se llevará a cabo durante la jornada. Para continuar, iniciamos la experiencia con una dinámica rompe hielo preguntando ¿a quién le gusta pintar? ¿qué quiere pintar? y ¿qué va a pintar?, con el fin de que los participantes se sientan en confianza y exploren su mente y el arte. Tendremos a disposición pintura de distintos colores, témperas, cubetas de huevos y pinceles para representar nuestras maravillosas obras de arte.

Cada participante tendrá la oportunidad de trabajar de manera individual, permitiéndole explorar el arte a su propia forma, fortalecer su creatividad y desarrollar sus capacidades para crear y experimentar con cada uno de los materiales propuestos en esta actividad. También tendremos juegos para que los niños y niñas de haber terminado puedan jugar o divertirse con ellos. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 10 juegos de ensartar, 20 cubetas de huevos, 20 pinceles, 6 tarros de pintura de diferentes colores, 20 paletas de pintura, 6 cajas de domino, 5 juegos de rompecabezas, 5 juegos de arma todo, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

Los niños en el reto del mes de la niñez. ata jornada fue un enfoque lodico y creativo se escucharon en una asamblea los intereses de cada uno donde los niños y niñas el clima que la lluvia se fortaleció los vinculos afectivos se desarrollo una esperiencia artistica asi todos les guste la pintura en especial Angel, Thiago Andrade exploraron libremente colores texturas y materiales como temperas y pinceles y estimulando la imaginación motricidad fina concentración con mucho respeto no se presento ningún inconveniente plomitiendo libremente la seguridad y emociones pue muy divertido la conexion del mundo la naturaleza lo que gusta son los cosas que todos los dias convuen:

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Al observar el desarrollo de las actividades me llena de satisfacción ver como los niños y niñas involucran con gran entusiasmo y alegría de retos de movimiento aspirados en la naturaleza y la experiencia artística posterior fue placentero como a través del juego libre desarrollar la motricidad gruesa y fortalecer explorar libremente manipulando la creatividad donde son protagonistas representan los intereses de los niños y niñas logrando un desarrollo integral donde el y la creatividad y expresión emocional. fue una jornada muy positivo.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** LUNES 20 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Propiciar experiencias artísticas y literarias que permitan a los niños y niñas explorar elementos de la naturaleza y fortalecer su imaginación mediante el uso de títeres y máscaras, favoreciendo la expresión oral, la creatividad y el reconocimiento del entorno natural.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Durante esta semana las planeaciones están encaminadas en la parte artística según los intereses de los niños y niñas observadas la semana anterior, donde en las asambleas y según sus gustos se pudo evidenciar que las experiencias relacionadas con la naturaleza y los cuentos llaman significativamente su atención.

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, ambientando el aula con elementos naturales como hojas secas, ramas pequeñas, flores artificiales, imágenes de árboles, animales y paisajes naturales, creando un ambiente acogedor y llamativo para los niños y niñas.

Continuamos con el saludo, oración y bienvenida donde la maestra recibirá a los participantes con ambientación de música infantil relacionada con la naturaleza como sonidos de lluvia, pájaros y canciones infantiles alusivas a animales y plantas.

Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán canastas con elementos de la naturaleza como hojas, semillas grandes, piedras lisas y flores artificiales, las cuales podrán explorar libremente tocando, observando y clasificando según sus intereses. Esta actividad permitirá estimular la curiosidad, la exploración sensorial y el reconocimiento del entorno natural, fortaleciendo la motricidad fina y la atención.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y niñas donde dialogaremos sobre la importancia de la naturaleza, preguntando qué elementos conocen como árboles, flores, animales o lluvia, permitiendo que expresen sus ideas según sus experiencias previas.

Posteriormente, la maestra presentará un cuento corto sobre la naturaleza utilizando títeres o máscaras de animales como mariposas, conejos, pájaros o árboles personificados. Durante la narración, los niños podrán observar, escuchar y participar imitando sonidos de animales o movimientos como volar, saltar o caminar.

Powered by CamScanner

máscaras sencillas para representar pequeñas escenas del cuento, favoreciendo la imaginación, la expresión corporal y el lenguaje.
Esta experiencia fortalece la atención, la escucha activa, la creatividad y el gusto por la lectura desde edades tempranas.
Seguido los niños y niñas participarán en una experiencia artística donde elaborarán máscaras de animales o elementos de la naturaleza, utilizando materiales como: Hojas secas, Papel reciclado, Foamy, Colores, Pegante, Pinturas, Escarcha.
Cada participante decorará su máscara según su creatividad, permitiendo expresar emociones e intereses mientras fortalecen la coordinación motora fina y la autonomía.
Estas máscaras serán utilizadas posteriormente en representaciones sencillas relacionadas con la naturaleza, promoviendo el juego simbólico y la interacción social.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un música suave con sonidos de la naturaleza como lluvia o bosque.
Para los pequeños que no puedan conciliar el sueño, tendrán a su disposición libros de imágenes sobre animales, plantas y paisajes, así como figuras de animales en plástico con las cuales podrán jugar libremente de manera tranquila respetando el descanso de los demás. Luego, la maestra entregará pequeñas tarjetas con imágenes de animales o plantas, las cuales los niños y niñas colorearán libremente, reforzando lo aprendido durante el día.
Para cerrar la jornada, se realizará una breve retroalimentación donde se recordarán los personajes del cuento y los elementos naturales explorados, motivando a los niños y niñas a contar en casa lo que aprendieron sobre la naturaleza. Seguido nos dispondremos para organizar el aula y prepararnos para ir a casa.
RECURSOS: bafle, música,20 hojas secas,8 ramas pequeñas,15 flores artificiales,7 imágenes de árboles,8 animales y paisajes naturales,15 títeres,15 máscaras,1 sonidos de animales,15 cuentos,15 Papel reciclado,5 Foamy,15 Colores, 1pegante, 5 Pinturas,2 Escarcha

Powered by CamScanner

PLANEACION PEDAGOGICA

VALORACIÓN

En la actividad desarrollada dando. Un complimento al mes de la niñez como reto donde en un circulo la docente leyo sobre el cuento el bosque magico. donde los animales y plantas vivian felices y contentos la niña Salome repetia pio pio cuando se asomo los pollitos y volaron los pajaros y entre todos eligieron el animal que mas le alegra y agrade ayudados creando una mascara sencilla con foami pintando con los dedos cada detalle Hubo risas todos y todos estaban felices porque todos les gusta las mascaras luego con telas fuimos al bosque donde nos recibian de espacio lleno de ambientacion muy especial para exploracion de cada animal estuvieron felices.

Powered by CamScanner

PLANEACION PEDAGÓGICA

REFLEXION

fue muy hermoso que solo atraves de un cuento sencillo. se obtuvo la imaginación y entusiasmo los niños y niñas se envolvieron de manera muy natural desde el escucha atento del cuento hasta la creación de sus mascaras donde mayor concentración fue en el cuento con una escucha activa llenos de expresividad se noto un claro avance en el lenguaje apariciòn de palabras nuevas, cambio en el proceso lo realizan con gusto nadie indica que no le gusto recomiendo que exploren sus emociones fue gratificante ver su desarrollo emocional.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: MARTES 21 DE ABRIL DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Favorecer la expresión artística y musical mediante la exploración de sonidos inspirados en la naturaleza, utilizando instrumentos musicales y materiales naturales que permitan fortalecer la creatividad, la coordinación motora y la sensibilidad auditiva.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, ambientando el aula con elementos de la naturaleza como ramas secas, hojas, semillas grandes, piedras y figuras de animales del bosque, generando un ambiente tranquilo y atractivo para los niños y niñas.
Continuamos con el saludo, oración y saludo de bienvenida donde la maestra recibirá a los participantes con ambientación de música infantil con sonidos de la naturaleza como viento, lluvia, agua y canto de aves.
Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán pajaritos silbadores, con los cuales podrán producir sonidos suaves simulando el canto de las aves, permitiendo ambientar el salón con sonidos naturales. También encontrarán plastilina de colores, con la cual moldearán libremente elementos relacionados con la naturaleza como árboles, nubes, montañas o animales del bosque según sus intereses.
Esta actividad permitirá estimular la imaginación, la motricidad fina y la exploración sonora.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde dialogaremos sobre las experiencias vividas en las semanas anteriores, recordando los lugares conocidos de la ciudad y resaltando especialmente los espacios relacionados con la naturaleza como parques y jardines.
Posteriormente, la maestra presentará diferentes instrumentos musicales como, Maracas, panderetas, tambores, sonajeros, palos de lluvia, se invitará a los niños y niñas a explorar los sonidos que producen estos instrumentos, relacionándolos con sonidos de la naturaleza como:

- El viento (palos de lluvia)
- La lluvia (maracas suaves)
- El sonido del bosque (panderetas suaves)
- El golpeteo de la madera (tambor)

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

La maestra orientará pequeñas secuencias sonoras imitando fenómenos naturales como lluvia suave, lluvia fuerte o viento suave, favoreciendo la escucha activa y el ritmo.

Seguido se realizará un taller artístico, donde los niños y niñas elaborarán instrumentos musicales sencillos inspirados en la naturaleza, utilizando materiales como, botellas recicladas, semillas grandes ahuyama, o de frutas secas, palitos de madera, cinta adhesiva, papel de colores, pegante, hojas secas Cada niño y niña elaborará su propio sonajero natural, decorándolo con elementos relacionados con árboles, lluvia o bosque.
Posteriormente, los participantes utilizarán sus instrumentos para acompañar ritmos suaves guiados por la maestra, fortaleciendo la coordinación motora y la creatividad.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un de melodías suaves con sonidos de la naturaleza, donde las maestras apoyarán con instrumentos musicales suaves como palos de lluvia o sonajeros delicados.
Para los pequeños que no puedan conciliar el descanso, tendrán a su disposición fichas de enhebrar con imágenes de elementos naturales, las cuales podrán manipular libremente respetando el descanso de los demás. Luego se propondrá a los niños y niñas una experiencia de movimiento y equilibrio inspirada en la naturaleza, donde realizarán acciones como, caminar como si fueran árboles movidos por el viento, rodar suavemente como piedras, desplazarse como si atravesaran un bosque, realizar rollos hacia adelante o hacia atrás, rodar por superficies suaves
Durante esta experiencia reconocerán diferentes sensaciones producidas en su cuerpo como miedo, gusto o asombro, expresando sus emociones libremente.
Esta actividad se llevará a cabo en el aula según el espacio disponible, utilizando materiales que favorezcan la seguridad y el movimiento. Finalmente, organizaremos el aula y nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música,15 piedras y figuras de animales del bosque,15 instrumentos musicales,15 botellas recicladas,50 semillas grandes ahuyama, o de frutas secas,20 palitos de madera,1 cinta adhesiva,5 papel de colores, 1 pegante, 1hojas secas,15 fichas de enhebrar,5 colchonetas.

Powered by CamScanner

PLANEACION PEDAGOGICA

VALORACIÓN

Esta actividad esta representada en los retos del mes de la niñez, los niños y niñas estuvieron contentos en la actividad de sonidos de la naturaleza participaron con gran entusiasmo con mucha alegría palo de lluvias al escuchar diferentes sonidos el niño Cristofer, Melker Angel Adhara con movimientos del cuerpo realizaban el ejercicio, algunos reconocian como las gotas de lluvia, todos estaban pendiente de los sonidos mostrando una excelente coordinación donde caminaban, lento rapido y corriendo, especialmente disfrutaron y cada uno realito su propio personaje personal donde se los llevaron para enseñarles a los padres y acudiente su obra de arte

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la actividad de Sonidos de la naturaleta. con diferentes instrumentos musicales logrando una participación activa alegre y muy motivada por parte de los niños y niñas durante las exploración con maracas de semillas de manera automática esas favorecieron la motricidad gruesa y la coordinación dinamica y el control del equilibrio realizaron en material unos marcos muy divertidos todos tenían muchas propiedad mezclando colores una evidencia programada evidencia confirma el pago la fluidez de los movimientos esta confirma que el juego activo potencian un desarrollo y fortalece actividades como las manualidades.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: MIERCOLES 22 DE ABRIL DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Propiciar experiencias lúdicas que permitan a los niños y niñas explorar la naturaleza mediante el juego, fortaleciendo la coordinación motora, la imaginación y el reconocimiento de elementos naturales a través del movimiento y la interacción.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, ambientando el salón con imágenes de árboles, montañas, ríos, nubes y animales del bosque, además de colocar telas verdes y azules simulando el pasto y el agua, creando un ambiente natural que motive la curiosidad de los niños y niñas.
Continuamos con el saludo, oración y saludo de bienvenida donde la maestra recibirá a los participantes con ambientación de música infantil con sonidos de la naturaleza, como lluvia suave, viento y canto de aves.
Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán hojas grandes de papel verde y azul, con las cuales podrán jugar libremente moviéndolas como si fueran hojas de árboles o agua de río. La maestra orientará movimientos suaves y rápidos, permitiendo que los niños imiten el viento moviendo sus hojas.
Esta actividad permitirá estimular la imaginación, la atención y la coordinación motora.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y niñas donde dialogaremos sobre los elementos de la naturaleza que conocen, como árboles, agua, piedras, lluvia o animales.

Posteriormente, realizaremos el juego dirigido "Exploradores de la naturaleza", donde el aula tendrá diferentes estaciones lúdicas, Camino del bosque, se colocarán colchonetas o huellas en el suelo simulando un camino entre árboles, donde los niños y niñas caminarán siguiendo el recorrido sin salirse del camino.

Salto sobre las piedras se ubicarán aros en el suelo simulando piedras, donde deberán saltar de una a otra sin pisar fuera, fortaleciendo el equilibrio.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Paso por el río, se colocará una tela azul simulando agua, donde los niños deberán cruzar caminando cuidadosamente sobre una línea marcada.

Refugio del árbol, se colocará un aro o espacio delimitado donde deberán entrar cuando escuchen el sonido del tambor, simulando buscar refugio bajo un árbol. Estas estaciones permiten fortalecer habilidades motoras gruesas, equilibrio y orientación espacial.

Posteriormente, realizaremos un juego libre guiado donde la maestra invitará a los niños y niñas a imitar movimientos de animales de la naturaleza, como caminar como tortugas, saltar como conejos, arrastrarse como serpientes, volar como aves, caminar lento como osos. La maestra acompañará con sonidos e instrumentos musicales suaves para motivar los movimientos.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un melodías suaves con sonidos de la naturaleza, como lluvia o viento.
Para los pequeños que no puedan conciliar el descanso, tendrán a su disposición rompecabezas sencillos con imágenes de naturaleza, con los cuales jugarán tranquilamente respetando el descanso de los demás. Finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces. Luego realizaremos un baile de animales donde mostraran sus dotes artísticas y para ya calmar toda esa energía tendrán a su disposición algunas fichas de arma todos donde crearan con ellas según sus intereses e imaginación.
Finalmente organizaremos el aula, recordaremos lo aprendido sobre la naturaleza y nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 imágenes de la naturaleza,5 telas,5 colchonetas,15 huellas de pies,15 aros, 15 tambor, 15arma todos ,8 rompecabezas.

Powered by CamScanner

FUNDACION PRESENTE
PARA LA NIÑEZ
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

En la jornada del día de hoy los niños y niñas en el reto del mes de la niñez donde exploramos de la naturaleza participaron de manera activa atraves del juego la exploración y el movimiento las estaciones lúdicas paso por el río el rafio de los arboles el camino de bosque que favorecen desarrollo. de habilidades motoras gruesas el tiempo que estimula la imaginación y el aprendizaje sobre la naturaleza asi mismo se integraron de maneras divertida, se observa que la extrategia dinamica promoviendo una habilidades de saltar promoviendo la motricidad gruesa donde el niño cristofer fue el que salto mas alto, tiene movimientos muy rapidos que sus compañeros van repitiendo con gran cuidado, luego la niña esmeralda caminar como tortuga lo realiza muy bien todos y todas estuvieron felices y contentos.

Powered by CamScanner

PLANEACION PEDAGOGICA

REFLEXION

La experiencia desarrollada permite reflexionar sobre la importancia del juego como factor importante del aprendizaje de los niños y niñas ya que atraves de actividades dinamicas lograran explorar su entorno fortalecer las habilidades motoras, explorar las habilidades motoras y expresar ideas con mucha seguridad y invitan a generar ambientes mas enriquecidos donde el respeto sea la primer fuente que los niños y niñas esten seguros, todos y todas estuvieron contentos disfrutaron fueron muy felices es necesario que estos espacios sean mas de seguridad.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: JUEVES 23 DE ABRIL DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración del entorno natural mediante el movimiento corporal y la danza, permitiendo a los niños y niñas expresar emociones, reconocer su cuerpo y representar elementos de la naturaleza a través del ritmo y el desplazamiento.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, ubicando en el aula un papel mural grande en la pared, además de mesas con pinturas, hojas de árboles, pinceles gruesos y recipientes con agua, creando un ambiente llamativo que motive la curiosidad de los niños y niñas.
Continuamos con el saludo, oración y saludo de bienvenida donde la maestra recibirá a los participantes con ambientación de música infantil relacionada con la naturaleza, permitiendo generar un ambiente alegre y tranquilo.
Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán hojas naturales de diferentes tamaños y formas, las cuales podrán observar, tocar y explorar libremente, identificando sus formas, tamaños y texturas.
La maestra invitará a los niños y niñas a describir cómo son las hojas y qué colores creen que pueden usar para pintarlas.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y niñas donde dialogaremos sobre la naturaleza, preguntando:

- ¿Qué vemos en la naturaleza?
- ¿De qué color son las hojas?
- ¿Qué colores podemos usar para pintar árboles o plantas?

Posteriormente se presentará el mural colectivo, explicando que entre todos crearán un gran paisaje natural. La maestra mostrará las técnicas artísticas que se utilizarán, Dactilopintura: pintar con los dedos simulando flores u hojas pequeñas. Pinceles: realizar trazos largos simulando árboles o pasto. Estampado con hojas: pintar hojas y presionarlas sobre el papel para dejar su forma marcada.
Esto permite que los niños y niñas comprendan lo que van a hacer antes de iniciar.

Posteriormente realizaremos la actividad central donde los niños y niñas participarán en la creación del mural colectivo. Cada participante podrá elegir la técnica que desea utilizar, Algunos realizarán dactilopintura formando flores o pequeños elementos naturales. Otros utilizarán pinceles gruesos para

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

pintar árboles, pasto o lluvia.
Otros pintarán hojas naturales para luego estamparlas sobre el mural, observando cómo queda su forma marcada.
Durante la experiencia, la maestra acompañará y motivará la participación, observando los intereses y creatividad de cada niño y niña.
Luego de observar el mural realizado, se invitará a los niños y niñas a realizar una danza creativa inspirada en la naturaleza que pintaron.
La maestra orientará movimientos como, balancearse como árboles, mover los brazos como ramas, Caminar como si estuvieran en un jardín, girar como hojas que caen, saltar suavemente como gotas de lluvia, se utilizará música suave con sonidos naturales, permitiendo que los niños y niñas relacionen el arte realizado con el movimiento corporal.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música suave, antes de dormir, se observará el mural terminado, permitiendo que los niños y niñas identifiquen sus creaciones y se sientan parte del trabajo colectivo.
Para los pequeños que no puedan conciliar el descanso, tendrán a su disposición hojas y crayones, donde podrán realizar dibujos libres relacionados con la naturaleza. Finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces.
Luego se invitará a los niños y niñas a observar nuevamente el mural y comentar, Qué pintaron, qué parte del mural les gustó más, después jugaran con las fichas de madera y otros juguetes libremente mientras esperamos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música,8 papel Kraft, 5 pinturas,25 hojas de árboles,15 pinceles gruesos y recipientes con agua, hojas,8 crayones.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Durante la actividad se evidencio una participación activa creativa y significativa por parte de los niños y niñas quienes disfrutaron del contacto con los elementos de la naturaleza como las hojas y las pinturas las familias muy comprometidas realizan sus aportes de hojas secas para llegar a feliz. Termino la planeación siendo el reto del mes de la niñez explorando Texturas y formas a través del arte donde por medio de la observación los niños y niñas estuvieron contentos con el moral la coordinación y la conexión con el entorno así mismo el dialogo entre pares algunos realizan muchas preguntas con aprendizaje significativo esten experiencia significo expresar sobre el juego el arte son elementos primarios en el aprendizaje.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Permite reconocer en el aprendizaje la primer infancia se refuerza el aprendizaje cuando se conecta con el entorno natural y se promueva escenarios sensoriales y creativos como las hojas pintura y movimientos corporales favorece la curiosidad de la exploración permitiendo construir conocimiento a partir del aprendido generando preguntas y reflexiones significativas y continuar diseñando propuestas pedagógicas donde el juego y la naturaleza se integren fomentando el cuidado por la naturaleza el dialogo.

JARDIN INFANTIL,
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	VIERNES 24 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y la que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

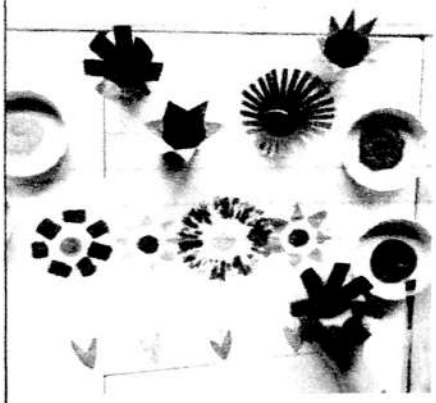
PROPOSITO:

- Estimular en los niños y niñas el desarrollo cognitivo, psicomotor, social a través de las experiencias que se adquieren al manipular diferentes materiales como esponjas y pinceles y también potenciar su creatividad.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

PINTANDO DE COLORES

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les dará a conocer los materiales trabajará, seguido empezaremos con una actividad rompe hielo donde se cantará hola-hola, se dispondrán los materiales sobre una mesa (vinilos, esponja, rollo de papel con formas, plumas), para que cada participante pueda tomar el material y los colores que más le llamen la atención para pasar a pintar en el mural libremente, mientras este pintado se le realizaran varias preguntas como: ¿qué color es? ¿Qué quiere pintar? Al terminar el mural entre todos los participantes, se comentará como quedo y que fue lo que más le gusto.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y preparamos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 15 juego de encajado, juguetes varios, 4 pliegos papel Kraft, 15 pinceles,15 esponjas ,15 rollos de papel con figuras,5 vinilos de diferentes colores, platos para vinilos.

VALORACIÓN

En la actividad pedagogica describe que los niños y niñas en el experimento de la pintura promueve su curiosidad creatividad y disfrute atraves de las actividades el uso libre de los materiales hace que los niños y niñas se sientan donde puedan explorar colores, texturas y formas expresando con libertad al compartir sus ideas con otros, fortaleciendo su confianza y estimulando la expresión artistica y el desarrollo de las habilidades favoreciendo la integración integral promoviendo la coordinación como la imaginación sin embargo podria enriquecerse con criterios mas claros el niño Damian, Elijam. Thiago estuvieron felices con la pintura explorando se escucharon su conversación con frases mas largas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

invitando a reflexionar en ofrecer a los niños y niñas espacios donde puedan comprender atraves del juego, la comprensión, la pintura no solo despierta la curiosidad si no que tambien les permite experimentar los sentidos expresar emociones y desarrollar su imaginación de manera libre resulta clave el acompañamiento de la docente guiar motivar el aprendizaje sin limitar la creatividad que tienen cada uno de los niños y niñas aprendiendo con mayor entusiasmo disposición y construyendo un aprendizaje mayor duradero.

FUNDACION ARTISTICA PEQUEÑA MELANIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** LUNES 27 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.
- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de sí mismos y de los otros a través de la exploración de su imagen corporal (pintas locas), promoviendo la expresión corporal, la interacción social y el uso inicial del lenguaje al describir colores, formas y características visibles en un ambiente de juego, confianza y disfrute.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas que llegan con sus "pijamas", recibiéndolos de manera afectiva con un sello en su mano como gesto simbólico de acogida. Durante este momento, la profesional observa las características generales de sus atuendos, sin emitir juicios, favoreciendo un ambiente de aceptación.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el Se propone un primer momento de reconocimiento donde los niños observan sus "pijamas" y las de sus compañeros. En lugar de exigir explicaciones complejas, la profesional acompaña con descripciones simples: colores, tamaños, tipos de prendas, favoreciendo el lenguaje desde lo concreto ("tienes algo rojo", "es grande", "brilla").

Seguido, se realiza un desfile interno en un ambiente controlado, donde cada niño recorre el espacio a su ritmo mientras suena música. No se exige presentación verbal ni talentos; se prioriza la seguridad, el disfrute y la expresión corporal (caminar, girar, moverse).

Posteriormente, se propone un espacio de baile libre con música variada, donde los niños exploran movimientos con su cuerpo, fortaleciendo coordinación y expresión. Se evita la lógica de concursos y se centra en la participación espontánea.

Luego, se transita a un momento de calma progresiva con juego libre utilizando fichas de madera, bloques o arma todos, favoreciendo la creatividad, la concentración y la interacción con pares.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde se dispone el ambiente se atenúan las luces y se utilizan estímulos suaves (luces tenues o proyecciones simples), invitando a los

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niños y niñas a observar tranquilamente mientras escuchan música relajante. Esto favorece la autorregulación después de una mañana activa, para los pequeños que no puedan conciliar su descanso, vana a manipular juguetes o materiales suaves o lectura de imágenes, respetando el descanso de los demás, como actividad tranquilizadora respetando el descanso de los demás, finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces, Luego se les propondrá a los niños y niñas un juego sencillo de expresión corporal: los niños bailan con música y, cuando esta se detiene, exploran quedarse quietos o hacer gestos (reír, sorpresa, movimiento), sin exigir identificación formal de emociones, sino promoviendo la expresión libre, finalmente, se organiza el aula y se prepara la salida, manteniendo los protocolos de cuidado y cerrando la jornada de manera tranquila.

RECURSOS: bafle, música, imágenes,1 luces de colores, 1 sellito, pijamas, 15 rompecabezas,20 fichas de madera, 15 cartulina,1 colbón,5 papel celofán.

VALORACIÓN

En el dia de hoy los niños y niñas estuvieron contentos disfrutando el dia de la pijama los niños fortalecen una empatia su imaginación de manera natural y espontanea durante esta experiencia la niña Adhara y Salome eligen el peluche más grande osito, conejo es merida dinosaurio Thian José y formalizan un hermoso dialogo promueve el lenguaje oral la motricidad fina con los cuentos ellos realizan diversidad de cuentos donde el dialogo es uno de la comunicacion escritura es una de las actividades mas bonito se observan que le gustan jugar luego con fichas entre todos realizan una enorme torre donde Paola el niño Kylian y la tumba todos forman un grito de fiesta pero con ayuda Profesora verlas y la amen.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
REFLEXION

En esta actividad represente un momento profundo significativo en los ratitos donde el mundo emocional juega un papel importante al disfrutar dialogar con los peluches creando un aspecto de calma se convierten en un puente afectivo que ayuda a transmitir el cuidado que debemos tener con los compañeros y compañeras es una actividad sencilla pero con un sentido los niños y niñas quieren y sean queridos

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: MARTES 28 DE ABRIL DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Desarrollar la capacidad, de descubrir y apreciar su capacidad de participar con otros, integrándose en diferentes grupos de juegos y trabajo. Donde los niños y niñas logren compartir con sus pares, jugando, investigando, imaginando y aventurando con ellos.

DESCRIPCION PEDAGOGICA





Iniciamos la jornada con la organización y adecuación del espacio, generando un ambiente llamativo y acogedor. La profesional recibe a los niños y niñas con música infantil y un peinado creativo, despertando curiosidad y motivación desde el ejemplo. En sus puestos encontrarán espejos pequeños y algunos accesorios seguros (cintas, ligas suaves), invitándolos a observarse y a explorar su imagen de manera libre.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Después, en la asamblea, se propicia un espacio breve y significativo donde los niños y niñas observan sus peinados y los de sus compañeros. La maestra acompaña con descripciones sencillas ("tu cabello está arriba", "tiene colores", "es largo/corto"), favoreciendo el reconocimiento de sí mismos y de los otros, así como el desarrollo del lenguaje desde lo concreto.
Seguido a esto, se realizará un desfile interno o en un espacio controlado del jardín, evitando la sobrecarga de estímulos. Los niños y niñas caminarán, se observarán y serán acompañados con música, fortaleciendo la seguridad, la expresión corporal y la socialización, donde se esté priorizando el disfrute y la participación.
Al regresar al aula, se propondrán juegos de movimiento con música, donde podrán bailar libremente, reforzando la confianza corporal y el disfrute de la experiencia vivida.
Posteriormente, se dará paso a un espacio de juego libre con bloques de madera, palitos de paleta y arma todos, favoreciendo la creatividad, la coordinación y la interacción con pares.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Luego se dispone el ambiente para el descanso con arrullos suaves. Los niños y niñas que no concilien el sueño podrán acceder a actividades tranquilas como rompecabezas sencillos o manipulación de materiales, respetando el descanso de los demás.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al despertar, se realiza nuevamente la rutina de higiene y el momento de onces. Como actividad de cierre, se propone la elaboración de un accesorio sencillo (como un collar con cuentas grandes o figuras), vinculándolo a la identidad y expresión ("esto me gusta", "lo hice yo"), permitiendo que lo lleven a casa como extensión de la experiencia vivida.
Finalmente, se realiza el cierre de la jornada retomando lo vivido durante el día y preparando a los niños y niñas para el regreso a casa.

RECURSOS: bafle, música, computador, o celular, hojas, peinados locos, lana, foami, cuencas, carteles, instrumentos musicales, bloques de madera, palitos de paleta, arma todo.

VALORACIÓN

En la jornada pedagogica los niños y niñas estuvieron contentos disfrutaron delos diferentes colores que tenian los niños y niñas donde el niño Damián hace en su cabeza unos hermosos arreglos muy bonitos todos estuvieron pendientes. luego ingresa el niño cristofer con un volcan de cispcitos hecha con goma dhelo, los niños en su peatela disfrutan de los movimientos se ven la sonrisa en sus rostros estuvieron muy tranquilos y seguros mientras los compañeros con aplausometros celebraban el desfile luego. todos y todas bailan muy seguros mientras otros oman su propio ompeleabezas fortaleciendo la autoestima y confianza

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
REFLEXION

La actividad de los pelnados locos los pupos y niños desarrollaron de manera dinamica la alegria exitosa logrando cada movimiento Participaron con una gran motivación de los niños y niñas apresando con canto algunos enfuciros de los padres que hacen que sus hijos esten más felices Fortaleciendo la autonomia Disfrutaron los propositos que tienen cada niño y niña todos estuvieron contentos disfrutaron cada momento con gran ilusion descubrieron que la piscina llena de colores.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 29 DE ABRIL DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.
- Se reconozca como agente activo de un grupo social. Participe y exprese libremente eventos de su cotidianidad (familia, jardín y grupo social). Relate sus historias de vida.

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y niñas la expresión corporal, el juego simbólico y la interacción social a través del uso de disfraces y experiencias lúdicas, promoviendo la exploración del movimiento, la participación espontánea y el reconocimiento de sí mismos y de los otros en un ambiente de disfrute y confianza.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos la jornada con la ambientación del aula y del jardín con globos y elementos coloridos que generen un ambiente festivo. Se da la bienvenida a los niños y niñas con música infantil alegre, permitiendo que se desplacen libremente y comiencen a interactuar con sus disfraces.
La profesional observa y acompaña, nombrando elementos visibles de los disfraces (colores, formas, personajes), favoreciendo el reconocimiento sin exigir respuestas.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a participar en una actividad sensorial de rasgado de papel periódico, explorando texturas, sonidos y movimientos. Este material será utilizado posteriormente en la "fiesta de papeles".
Luego, se organiza el espacio retirando algunos elementos para generar un área amplia de movimiento. Se invita a los niños a ubicarse en el centro del salón para iniciar una fiesta guiada, con música infantil y folclórica.
Durante este momento:

- Los niños y niñas bailan libremente, imitando movimientos si lo desean.
- Se integran juegos de movimiento (saltar, girar, caminar como personajes).
- Se realiza la "fiesta de papeles", donde se lanzan y exploran los papeles rasgados, favoreciendo la expresión corporal y el disfrute sensorial.

Posteriormente, se propone un desfile interno de disfraces, en un ambiente controlado, donde cada niño y niña se desplaza a su ritmo, fortaleciendo la seguridad y la expresión sin presión.
Luego, se realiza una transición hacia la calma organizando el salón entre todos, promoviendo hábitos de orden y corresponsabilidad.
Seguido, se desarrolla una actividad creativa sencilla: cada niño y niña elige una imagen (animal o personaje) y decora un globo, vinculando su elección con su disfraz o interés, favoreciendo la toma de decisiones y la motricidad fina. Este será un detalle significativo para llevar a casa.
Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un una breve experiencia de relajación inspirada en movimientos suaves (tipo yoga adaptado), utilizando posturas simples y respiración acompañada, con el fin de canalizar la energía acumulada y facilitar la transición al descanso, para los pequeños que no puedan conciliar su descanso, tendrán a su disposición algunos juguetes y kit de cocina donde jugaran libremente , como actividad tranquilizadora respetando el descanso de los demás, finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces, Luego se les propondrá a los niños y niñas a jugar libremente con sus globos decorados, reforzando el vínculo con la experiencia vivida y valorando sus creaciones. Finalmente, se organiza el aula y se prepara la salida de manera tranquila.

RECURSOS: bafle, música, 15 hojas,20 juguetes,5 kit de cocina,15 periódico,15 tiras de papel de colores,15 globos, el globo de harina, globos decorados de animales,5 pinturitas.

VALORACIÓN

En esta planeación pedagogica destaca por su excelente propuesta donde les fasino a los niños y niñas los fiestas de papeles es altamente atractivo ya que los niños estuvieron contentos con movimientos libres expresión corporal, exploración sensorial creativa se aprecia la motivacion donde cada niño elige un proposito Thiago, baile con seguridad, Adrian Gael es un ambiente muy seguro la imaginación autonomia en la eleccion y expresión artistica todo en un ambiente su autonomia todo dentro un ambiente seguro, la imaginación y la autonomia todos y todos estuvieron contentos con los diferentes juegos con mucha responsabilidad disfrutan con aplausometros disfruten del dia de su pinta.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
REFLEXION

La fiesta de papel llena movimientos musicales la expresión corporal y artística (as) profundo reconocimiento de (as) necesidades de (os niños) y niñas) canalizar la energía y la creatividad fortaleciendo la creatividad y estimulos imaginacion me parece valioso el equilibrio entre independencia y juego despilfarro alegremente donde cada uno expresion muy (creativo) esto no solo fortalece la motricidad fina y la decisiones de los sentidos, tambien la autonomia la toma de decisiones y el sentido de pertenencia en el grupo de los niños y niñas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	PÁRVULOS A	JUEVES 30 DE ABRIL DEL 2026	IDENTIDAD, AUTONOMÍA, EXPRESIÓN CORPORAL	ASAMBLEA-TALLER LÚDICO CORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Fortalezca su autoestima al reconocer que su cuerpo es único, valioso y merece ser cuidado en identifique acciones de autocuidado e higiene personal como formas de querer y respetar su cuerpo,

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de su esquema corporal y la construcción de hábitos de autocuidado, a través de experiencias lúdicas y musicales que promuevan el amor propio, el respeto por el cuerpo y la autonomía..

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CONOZCO MI CUERPO "MEDIAS LOCAS"

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento resaltando las medias locas de cada niño y niña, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de encaje. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para iniciar, dispondremos de un espacio de pasarela para desfile de las medias locas de cada integrante. Realizaremos un diálogo corto, ¿Quién es ese niño/niña tan lindo? ¿Qué partes ves en tu carita?. Este momento promueve el reconocimiento, la autoestima y el lenguaje. Posteriormente, llevaremos a cabo la oración del día dando gracias a Dios por nuestro cuerpo sano. Momento 1: Exploración frente al espejo. Se inicia con música suave, cada niño se observará en el espejo . La docente irá nombrando partes: Toquemos la nariz, ahora las orejas. Haremos caras: cara feliz, cara de sorpresa, cara dormida. Esto fortalece conciencia corporal y la gestualidad. Momento 2: Juego, Simón dice con mi cuerpo. Jugaremos a mover las partes del cuerpo, Simón dice que toquen sus pies, Simón dice que aplaudan con las manos, Simón dice que abracen su cuerpo, se usa música rítmica, los niños y niñas que se equivoquen solo bailan en el centro, sin eliminarlos. Refuerza lateralidad y seguimiento de instrucciones. Momento 3: Taller Vistiendo mi silueta en grupos, un niño se acuesta sobre papel kraft y los otros dibujan su silueta colorean con crayones; luego, entre todos, pegarán recortes de ojos, boca, nariz, manos y pies. También pegarán curitas y jabones de papel donde crean que debemos cuidar más. se habla de que el cuerpo es mi casa y debo mantenerla limpia y segura. Momento 4: Con muñecos y tarritos, enseñaremos a lavar manos,

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cara y dientes del muñeco. Cantaremos Pin Pon es un muñeco lavando cada parte. Relajación de 2 minutos: acostados, respiramos y decimos yo cuido mi cuerpo porque me quiero mucho, levantarán y observarán sus medias locas. Diálogo final: ¿Qué parte de tu cuerpo te gusta más? ¿Cómo la cuidas?

Momento 5: Por último dispondremos del cuidado donde se ofrecerán muñecos, peluches donde jugarán a cuidar y curar, permitiendo representar hábitos de autocuidado.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas del cuerpo donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Medias locas, 5 Espejos de seguridad pequeños, 9 papel kraft, 9 marcadores, recortes de partes del cuerpo, 3 cajas de crayones, 1 frasco de colbón, curitas de papel, 2 muñecos, tarritos, jabón y toallas, 1 kit médico de juguete, sonido parlante, 9 jugos de encaje, fotos de los niños.

VALORACIÓN

En el dia de hoy los niños y niñas del jardin. estuvieron contentos disfrutaron de cada momento de ver como sus compañeros y compañeras ingresan con medias muy comicas y diuatadas se muestra el esfuerzo de los padres y acudientes con sus hijos. en el desfile se observe como se van soltando con mucha espontaneidad visten sus medias como la niña salome, adriana y el niño cristofer. pero tambien niños muy timidos como Kevin, esmeralda que no quieren pasar a lucir sus bonitas medias cada compañero los motivan con aplausometro la docente les indica el modo y la ganas de desfilar por que no tienen aptitud todos estuvieron contentos y agradecidos con la docente.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la jornada los niños y niñas estuvieron muy activos jugaron participaron de manera segura y interactiva. comentaron al no confinar donde cada uno se envolucra según los intereses porque la profesora es el principal objetivo realizando y fortaleciendo su motricidad gruesa y motricidad Fina. donde la imaginación juega un gran sentido la niña Adhary Indica como realizo cada animal con un sentido del humor muy bonito todes y todes estuvieron contentos disfrutaron de cada momento con mucha alegria.

Powered by CamScanner